

El prenauta

El 525 apadrina el proyecto el primer cortometraje sobre la vida de marino de Huelva, Alonso Sánchez



[p://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/.galleries/Eventos/eventos-cultura/Web_el_prenauta_2.jpg](http://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/.galleries/Eventos/eventos-cultura/Web_el_prenauta_2.jpg)

El joven cineasta sanjuanero, Elías Pérez, cuenta en 'El prenauta' las vicisitudes del navegante onubense, coetáneo de Cristóbal Colón, que según algunas crónicas llegó antes al Nuevo Mundo

La Diputación ha acogido hoy la presentación del proyecto 'El Prenauta', un cortometraje del joven cineasta de San Juan del Puerto, Elías Pérez, que ha sido rodado íntegramente en la provincia y que ha contado para su realización con un equipo de más de 50 personas, digno de una gran producción.

“No podía haber escogido un año mejor que éste”, coincidiendo con el 525 Aniversario del Encuentro entre dos Mundos, para la realización de su proyecto, que comenzó a gestarse en 2010, ha asegurado la diputada de Cultura, Lourdes Garrido.

Guionista, realizador, productor... Elías Pérez cuenta en 'El prenauta' la historia de Alonso Sánchez de Huelva, marinero coetáneo de Cristóbal Colón que según las crónicas de la época llegó antes que éste al nuevo continente. Como relata el propio cineasta, la idea de realizar este proyecto se le ocurrió cuando, a través de diversos

programas de radio y televisión escuchó hablar de la figura del navegante onubense, “un personaje histórico que curiosamente, a pesar de dar nombre a parque, estatua, instituto y calle en la ciudad de Huelva, era un gran desconocido para la mayoría”. Esta circunstancia le lleva a indagar más sobre la hazaña que protagonizó y a escribir un guión que siete años más tarde ha tomado forma de cortometraje. “Era el momento de contar, a través de gente de la tierra y con una producción de altura, la desconocida y apasionante historia de Alonso Sánchez de Huelva y su contribución a la historia de la humanidad”, asegura el joven director.