

lunes, 14 de agosto de 2017

## La música antigua y la fusión cubana protagonizan el ciclo **Músicas de América: de Colón al Son**

El circuito, que se desarrollará en la segunda quincena de agosto, se enmarca de un convenio con Cajasur para patrocinar actividades del 525 Aniversario



[p://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/cronicas-de-america/.galleries/la-habana/Tesela\\_Musicas\\_de\\_America.jpg](http://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/cronicas-de-america/.galleries/la-habana/Tesela_Musicas_de_America.jpg)

La Diputación de Huelva -dentro de la conmemoración del 525 Aniversario del Encuentro entre Dos Mundos- con el patrocinio de Cajasur, han puesto en marcha el ciclo de conciertos '**Músicas de América: de Colón al Son**' ([http://www.diphuelva.es/noticias/9754\\_musicas-de-america-de-colon-al-son](http://www.diphuelva.es/noticias/9754_musicas-de-america-de-colon-al-son)), una propuesta que durante la segunda de agosto llevará los ritmos iberoamericanos a diferentes enclaves de la provincia de Huelva.

La vicepresidenta de la Diputación, María Eugenia Limón, ha explicado que se trata “de un circuito musical que recoge dos visiones diferentes del rico legado sonoro americano”. Por una parte, la música de los tiempos del almirante Cristóbal Colón, para lo que la formación 'Música Prima' recuperará composiciones de la época de las grandes navegaciones y los cantos prehispánicos.

La otra propuesta da el salto a Cuba, “país que sincretiza como ningún otro país americano la fusión musical con influencias europeas, coloniales y africanas”. La formación 'Son de Cuba' pasará revista a temas tradicionales de la isla y versionará temas nuevos bajo el tamiz del son.