

miércoles, 10 de mayo de 2017

Letras de Iberoamérica

Andrés Neuman y Uberto Stabile

Miércoles 10 de Mayo 2017 a las 19:30h

Salón de Plenos, Excma. Diputación Provincial de Huelva.



[p://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/.galleries/Noticias/junio-2016/foto-Neuman-2015_Marcelo-Pedroza-2.jpg](http://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/.galleries/Noticias/junio-2016/foto-Neuman-2015_Marcelo-Pedroza-2.jpg)) Andrés

Neuman

"Vivir entre dos mundos". Así fue (http://www.diphuelva.es/noticias/9104_letras-de-iberoamerica-con-andres-neuman-y-uberto-stabile-)

Letras de Iberoamérica. (</sites/525aniversario/es/.content/snoticia/noticia-0023.html>)

Andrés Neuman (<http://www.andresneuman.com/>) (1977) nació y pasó su infancia en Buenos Aires. Hijo de músicos argentinos, terminó de criarse en Granada, en cuya universidad fue profesor de literatura latinoamericana.

Es autor de novelas: Bariloche, La vida en las ventanas, Una vez Argentina, El viajero del siglo y Hablar solos; libros de cuentos: El que espera, El último minuto, Alumbramiento y Hacerse el muerto; poemarios: Métodos de la noche, El jugador de billar, El tobogán, La canción del antílope, Mística abajo, No sé por qué y Patio de locos; aforismos: El equilibrista, Barbarismos y Caso de duda; y un libro de viajes por Latinoamérica: Cómo viajar sin ver. El volumen Década recopila su poesía.

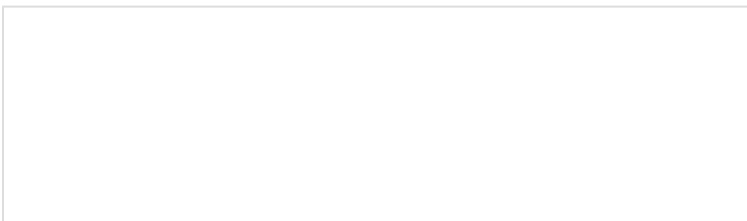
Su blog Microrréplicas fue elegido entre los mejores blogs literarios en una encuesta de El Cultural. Formó parte de la lista Bogotá 39 y fue seleccionado por la revista británica Granta entre los más destacados jóvenes narradores en español. Obtuvo entre otros el Premio de la Crítica, el Premio Hiperión de poesía y el Premio Alfaguara de novela. Fue Finalista del Premio Herralde y del Rómulo Gallegos, alcanzó la shortlist del IMPAC Dublin Literary Award y recibió una Mención Especial del jurado del Independent Foreign Fiction Prize. La antología de sus cuentos traducidos al inglés fue premiada en Estados Unidos con el Firecracker Award, concedido por la Comunidad de Revistas y Editoriales Independientes junto con la Asociación de Libreros Americanos. Sus libros están traducidos a más de veinte idiomas.

Uberto Stabile (Valencia 1959) Poeta, editor, traductor y gestor cultural. Director de Edita, Festival Iberoamericano de la Edición, la Poesía y las Artes de Punta Umbría y del Salón del Libro Iberoamericano de Huelva. Fundador de la colección de poesía bilingüe y del encuentro hispano-luso de escritores Palabra Ibérica. Premio Valencia de Literatura y Premio Internacional de Poesía Surcos. Editor y director de la colección de poesía mexicana Aullido Libros. Su poesía ha sido recopilada bajo el título Habitación desnuda 1977/2007 y sus artículos bajo el título Entre Candilejas y Barricadas. Poemas suyos han sido traducidos al italiano, portugués, inglés, búlgaro, turco, lituano, catalán y francés. Es autor de las antologías: Mujeres en su tinta, poetas españolas en el siglo XXI, Tan lejos de Dios, poesía mexicana en la frontera norte y de la antología de microrelatos Un minuto de ternura.



(
<http://www.525aniversario.es/export/sites/525aniversario/es/.galleries/Noticias/noticias-cultura/fotojavier.jpg>
)

Uberto Stabile



(/system/modules/com.saga.sagasuite.noticia/elements/e-image.jsp)